

Biblioteca Centrală Universitară Cluj-Napoca

MUSIKALISCHES MAGAZIN

Langensalza

- | | | |
|--------|--|------|
| 717616 | ZENGER, Max. Entstehung und Entwicklung der Instrumentalmusik. Teil 1-2. | 1906 |
| 717617 | NAGEL, Wilibald. Die Musik im täglichen. | 1907 |
| 717631 | NAGEL, Wilibald. Die Musik als Mittel der Volkserziehung. | 1912 |
| 717645 | NAGEL, Wilibald. Mozart un die Gegenwart. | 1912 |
| 717629 | DUBITZKY, Franz. Das Wasser in der Musik. | 1913 |
| 717609 | CHOP, Max. Ähnlichkeiten und Gleichklingendes in der Musik. | 1914 |
| 717649 | NAGEL, Wilibald. Über den Begriff des Hässlichen in der Musik. | 1914 |
| 717648 | RADICH, Ernst. Die Entwicklung der Oper. | 1926 |